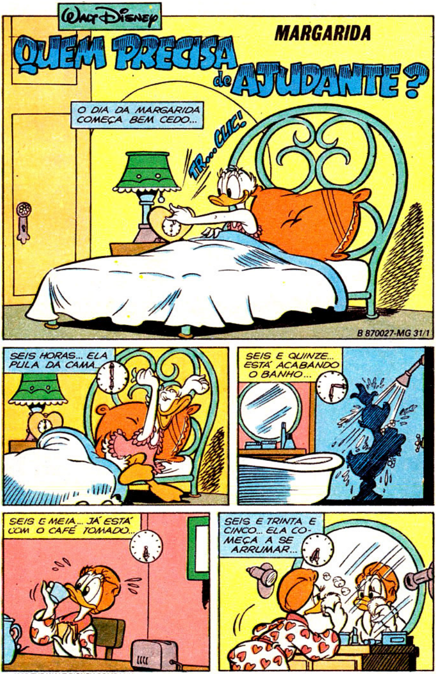
EDITORA ABRIL
31
Cz$ 12,50
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
A GIBITECA
Manaus, Santarém, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$14,50 - COD 5199
ALMIR

EDITORA ABRIL
31
Cz$ 12,50
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
TRRIM
MM!
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 14,50 - COD 5199

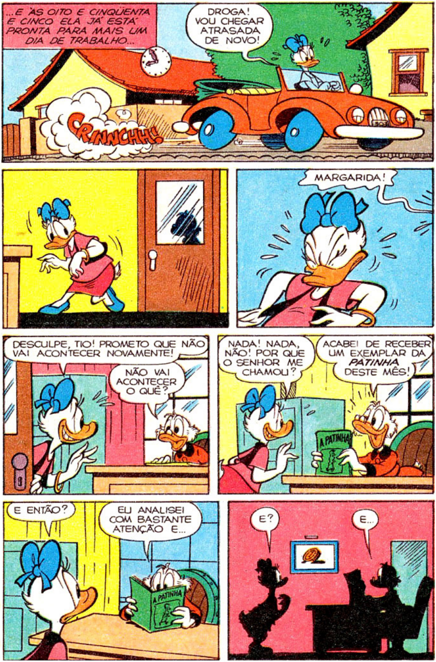
NO DIA DA CRIANÇA, LEVE UM PAPO SÉRIO COM SEUS PAIS.

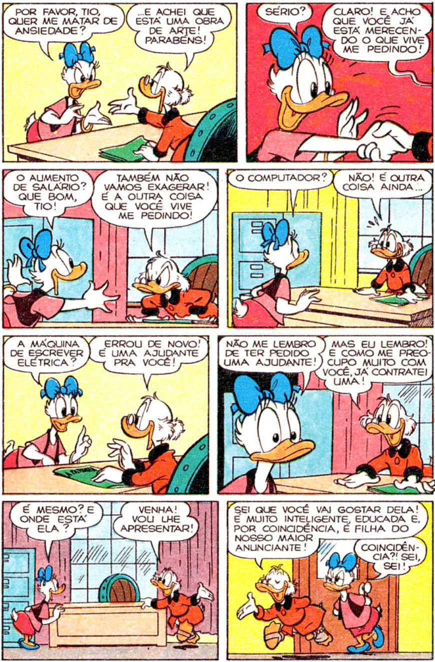
PEÇA BRINQUEDOS ESTRELA.

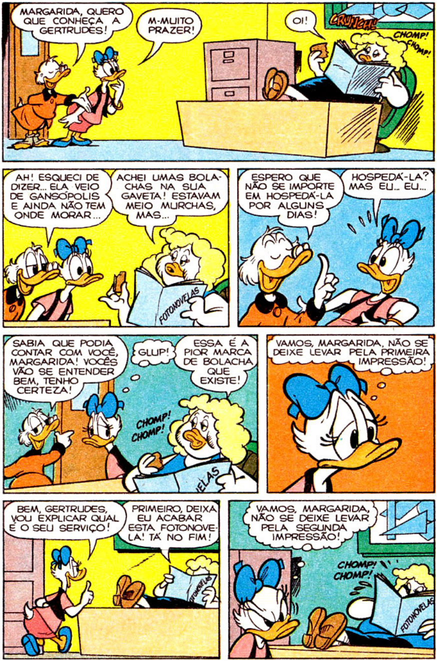
12 DE OUTUBRO-DIA DA CRIANÇA. DIA DO BRINQUEDO ESTRELA.

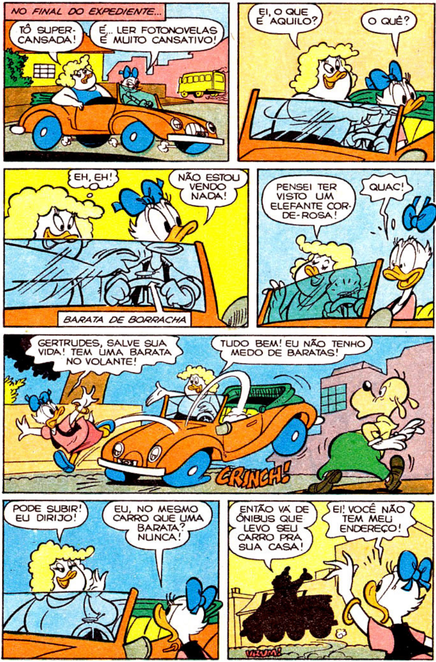


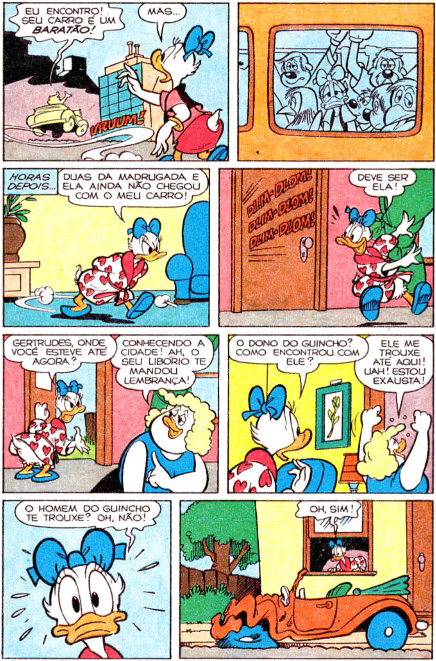
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

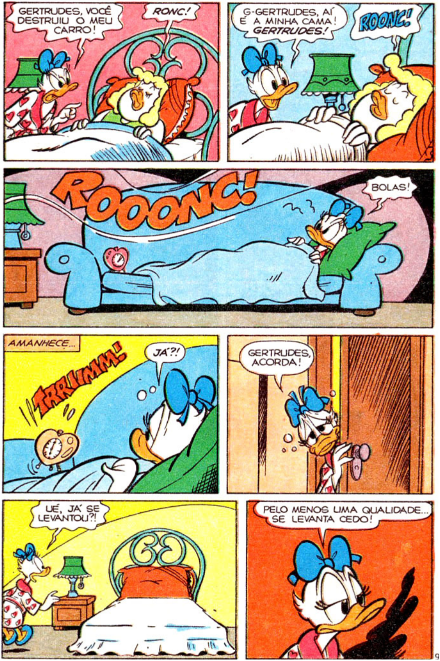

...E ÀS OITO E CINQÜENTA E CINCO ELA JÁ ESTÁ PRONTA PARA MAIS UM DIA DE TRABALHO...
DROGA! VOU CHEGAR ATRASADA DE NOVO!
CRINNCHH!
MARGARIDA!
DESCULPE, TIO! PROMETO QUE NÃO VAI ACONTECER NOVAMENTE!
NÃO VAI ACONTECER O QUÊ?
NADA! NADA, NÃO! POR QUE O SENHOR ME CHAMOU?
ACABEI DE RECEBER UM EXEMPLAR DA PATINHA DESTE MÊS!
A PATINHA
E ENTÃO?
EU ANALISEI COM BASTANTE ATENÇÃO E...
A PATINHA
E?
E...

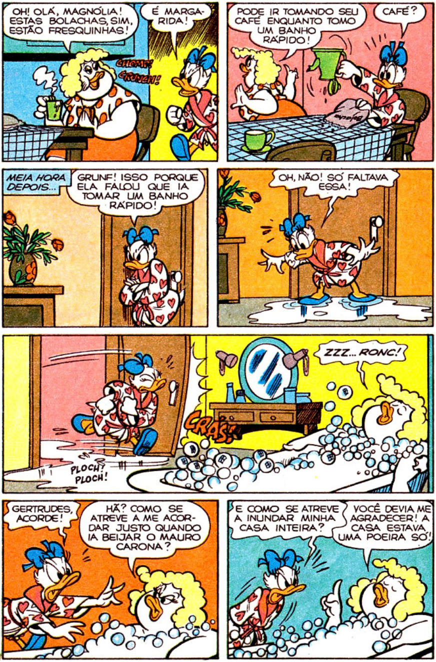

POR FAVOR, TIO, QUER ME MATAR DE ANSIEDADE?
...E ACHEI QUE ESTÁ UMA OBRA DE ARTE! PARABÉNS!
SÉRIO?
CLARO! E ACHO QUE VOCÊ JÁ ESTÁ MERECENDO O QUE VIVE ME PEDINDO!
O AUMENTO DE SALÁRIO? QUE BOM, TIO!
TAMBÉM NÃO VAMOS EXAGERAR! É A OUTRA COISA QUE VOCÊ VIVE ME PEDINDO!
O COMPUTADOR?
NÃO! É OUTRA COISA AINDA...
A MÁQUINA DE ESCREVER ELÉTRICA?
ERROU DE NOVO! É UMA AJUDANTE PRA VOCÊ!
NÃO ME LEMBRO DE TER PEDIDO UMA AJUDANTE!
MAS EU LEMBRO! E COMO ME PREOCUPO MUITO COM VOCÊ, JÁ CONTRATEI UMA!
É MESMO? E ONDE ESTÁ ELA?
VENHA! VOU LHE APRESENTAR!
SEI QUE VOCÊ VAI GOSTAR DELA! É MUITO INTELIGENTE, EDUCADA E, POR COINCIDÊNCIA, É FILHA DO NOSSO MAIOR ANUNCIANTE!
COINCIDÊNCIA?! SEI, SEI!

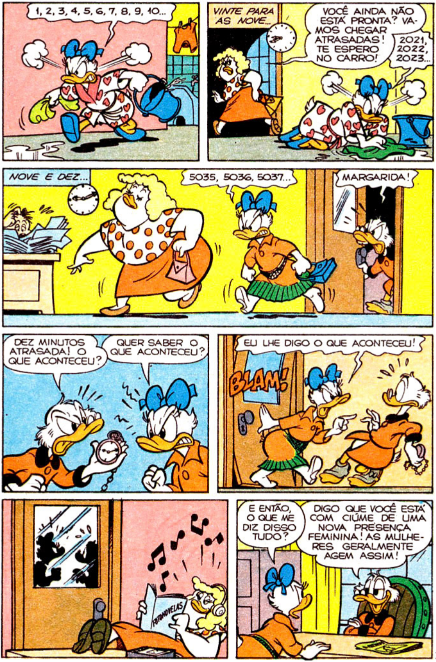

MARGARIDA, QUERO QUE CONHEÇA A GERTRUDES!
M-MUITO PRAZER!
OI!
CRUNCH!
CHOMP! CHOMP!
AH! ESQUECI DE DIZER... ELA VEIO DE GANSÓPOLIS E AINDA NÃO TEM ONDE MORAR...
ACHEI UMAS BOLACHAS NA SUA GAVETA! ESTAVAM MEIO MURCHAS, MAS...
FOTONOVELAS
ESPERO QUE NÃO SE IMPORTE EM HOSPEDÁ-LA POR ALGUNS DIAS!
HOSPEDÁ-LA? MAS EU... EU...
SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊ, MARGARIDA! VOCÊS VÃO SE ENTENDER BEM, TENHO CERTEZA!
GLUP!
ESSA É A PIOR MARCA DE BOLACHA QUE EXISTE!
CHOMP! CHOMP!
VAMOS, MARGARIDA, NÃO SE DEIXE LEVAR PELA PRIMEIRA IMPRESSÃO!
BEM, GERTRUDES, VOU EXPLICAR QUAL É O SEU SERVIÇO!
PRIMEIRO, DEIXA EU ACABAR ESTA FOTONOVELA! TÁ NO FIM!
VAMOS, MARGARIDA, NÃO SE DEIXE LEVAR PELA SEGUNDA IMPRESSÃO!
CHOMP! CHOMP!
FOTONOVELAS

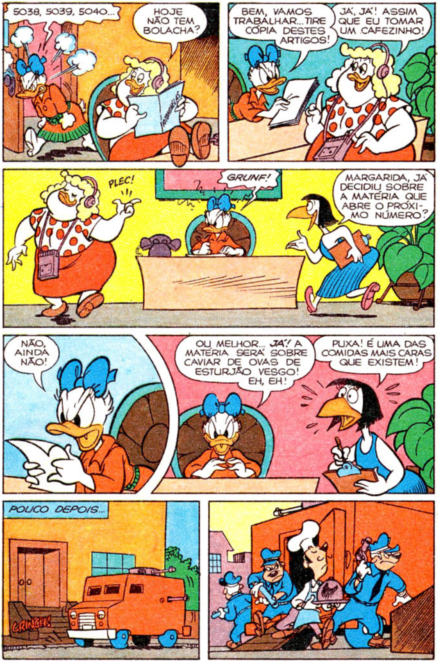

NO FINAL DO EXPEDIENTE...
TÔ SUPER-CANSADA!
É... LER FOTONOVELAS É MUITO CANSATIVO!
EI, O QUE É AQUILO?
O QUÊ?
EH, EH!
NÃO ESTOU VENDO NADA!
BARATA DE BORRACHA
PENSEI TER VISTO UM ELEFANTE COR-DE-ROSA!
QUAC!
GERTRUDES, SALVE SUA VIDA! TEM UMA BARATA NO VOLANTE!
TUDO BEM! EU NÃO TENHO MEDO DE BARATAS!
CRINCH!
PODE SUBIR! EU DIRIJO!
EU, NO MESMO CARRO QUE UMA BARATA? NUNCA!
ENTÃO VÁ DE ÔNIBUS QUE LEVO SEU CARRO PRA SUA CASA!
EI! VOCÊ NÃO TEM MEU ENDEREÇO!
VRUUM!


EU ENCONTRO! SEU CARRO É UM BARATÃO!
MAS...
VRUUM!
HORAS DEPOIS...
DUAS DA MADRUGADA E ELA AINDA NÃO CHEGOU COM O MEU CARRO!
DLIM-DLOM! DLIM-DLOM! DLIM-DLOM!
DEVE SER ELA!
GERTRUDES, ONDE VOCÊ ESTEVE ATÉ AGORA?
CONHECENDO A CIDADE! AH, O SEU LIBÓRIO TE MANDOU LEMBRANÇA!
O DONO DO GUINCHO? COMO ENCONTROU COM ELE?
ELE ME TROUXE ATÉ AQUI! UAH! ESTOU EXAUSTA!
O HOMEM DO GUINCHO TE TROUXE? OH, NÃO!
OH, SIM!

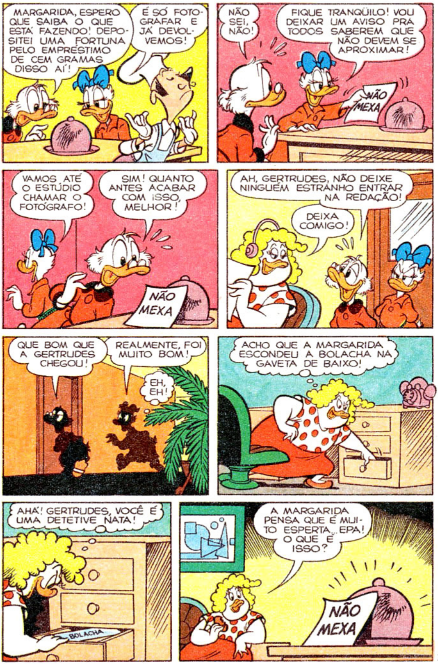

GERTRUDES, VOCÊ DESTRUIU O MEU CARRO!
RONC!
G-GERTRUDES, AÍ É A MINHA CAMA! GERTRUDES!
ROONC!
ROOONC!
BOLAS!
AMANHECE...
TRRIMMM!
JÁ?!
GERTRUDES, ACORDA!
UÉ, JÁ SE LEVANTOU?!
PELO MENOS UMA QUALIDADE... SE LEVANTA CEDO!

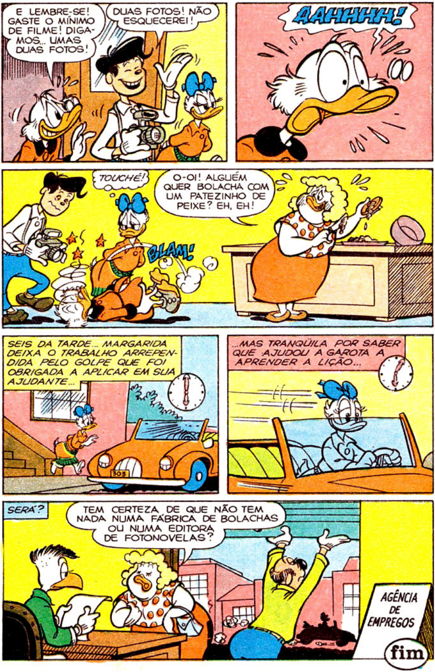

OH! OLÁ, MAGNÓLIA! ESTAS BOLACHAS, SIM, ESTÃO FRESQUINHAS!
É MARGARIDA!
CHOMP! CRUNCH!
PODE IR TOMANDO SEU CAFÉ ENQUANTO TOMO UM BANHO RÁPIDO!
CAFÉ?
MEIA HORA DEPOIS...
GRUNF! ISSO PORQUE ELA FALOU QUE IA TOMAR UM BANHO RÁPIDO!
OH, NÃO! SÓ FALTAVA ESSA!
ZZZ... RONC!
CRASH
PLOCH! PLOCH!
GERTRUDES, ACORDE!
HÃ? COMO SE ATREVE A ME ACORDAR JUSTO QUANDO IA BEIJAR O MAURO CARONA?
E COMO SE ATREVE A INUNDAR MINHA CASA INTEIRA?
VOCÊ DEVIA ME AGRADECER! A CASA ESTAVA UMA POEIRA SÓ!


1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10...
VINTE PARA AS NOVE...
VOCÊ AINDA NÃO ESTÁ PRONTA? VAMOS CHEGAR ATRASADAS! TE ESPERO NO CARRO!
2021, 2022, 2023...
NOVE E DEZ...
5035, 5036, 5037...
MARGARIDA!
DEZ MINUTOS ATRASADA! O QUE ACONTECEU?
QUER SABER O QUE ACONTECEU?
EU LHE DIGO O QUE ACONTECEU!
BLAM!
FOTONOVELAS
E ENTÃO, O QUE ME DIZ DISSO TUDO?
DIGO QUE VOCÊ ESTÁ COM CIÚME DE UMA NOVA PRESENÇA FEMININA! AS MULHERES GERALMENTE AGEM ASSIM!



5038, 5039, 5040...
HOJE NÃO TEM BOLACHA?
BEM, VAMOS TRABALHAR... TIRE CÓPIA DESTES ARTIGOS!
JÁ, JÁ! ASSIM QUE EU TOMAR UM CAFEZINHO!
PLEC!
GRUNF!
MARGARIDA, JÁ DECIDIU SOBRE A MATÉRIA QUE ABRE O PRÓXIMO NÚMERO?
NÃO, AINDA NÃO!
OU MELHOR... JÁ! A MATÉRIA SERÁ SOBRE CAVIAR DE OVAS DE ESTURJÃO VESGO! EH, EH!
PUXA! É UMA DAS COMIDAS MAIS CARAS QUE EXISTEM!
POUCO DEPOIS...
CRINCH!


MARGARIDA, ESPERO QUE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO! DEPOSITEI UMA FORTUNA PELO EMPRÉSTIMO DE CEM GRAMAS DISSO AÍ!
É SÓ FOTOGRAFAR E JÁ DEVOLVEMOS!
NÃO SEI, NÃO!
FIQUE TRANQÜILO! VOU DEIXAR UM AVISO PRA TODOS SABEREM QUE NÃO DEVEM SE APROXIMAR!
NÃO MEXA
VAMOS ATÉ O ESTÚDIO CHAMAR O FOTÓGRAFO!
SIM! QUANTO ANTES ACABAR COM ISSO, MELHOR!
NÃO MEXA
AH, GERTRUDES, NÃO DEIXE NINGUÉM ESTRANHO ENTRAR NA REDAÇÃO!
DEIXA COMIGO!
QUE BOM QUE A GERTRUDES CHEGOU!
REALMENTE, FOI MUITO BOM!
EH, EH!
ACHO QUE A MARGARIDA ESCONDEU A BOLACHA NA GAVETA DE BAIXO!
AHÁ! GERTRUDES, VOCÊ É UMA DETETIVE NATA!
BOLACHA
A MARGARIDA PENSA QUE É MUITO ESPERTA... EPA! O QUE É ISSO?
NÃO MEXA


E LEMBRE-SE! GASTE O MÍNIMO DE FILME! DIGAMOS... UMAS DUAS FOTOS!
DUAS FOTOS! NÃO ESQUECEREI!
AAHHHH!
TOUCHÉ!
O-OI! ALGUÉM QUER BOLACHA COM UM PATEZINHO DE PEIXE? EH, EH!
BLAM!
SEIS DA TARDE... MARGARIDA DEIXA O TRABALHO ARREPENDIDA PELO GOLPE QUE FOI OBRIGADA A APLICAR EM SUA AJUDANTE...
303
...MAS TRANQÜILA POR SABER QUE AJUDOU A GAROTA A APRENDER A LIÇÃO...
SERÁ?
TEM CERTEZA DE QUE NÃO TEM NADA NUMA FÁBRICA DE BOLACHAS OU NUMA EDITORA DE FOTONOVELAS?
AGÊNCIA DE EMPREGOS
fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

NOVOS CURSOS

- Eletrônica Digital
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro. Av. Rio Branco, 781 (esq. c Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro. R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MC 31
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso ______________________ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome ______________________
Rua ______________________ N.º __________
CEP __________ Bairro __________ Cx. Postal __________
Cidade ______________________ Estado __________

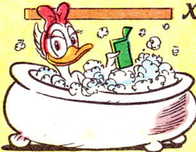
Dicas de Beleza

NOVOS PERFUMES

E é você quem faz! Tudo na natureza tem seu cheiro: as flores, um cheiro mais doce; cascas de árvore, mais seco e as raízes, mais forte e seco que as outras. É só escolher! Coloque as flores ou raízes num recipiente com meio litro de álcool de cereais (que você pode comprar em drogarias) e deixe em infusão por dez dias (se quiser um perfume mais intenso, aumente o tempo de infusão). Descole um vidro transado e está pronto o *seu* perfume!

cabelos

xampus



1 *Escolha seu xampu com critério. Existe um especial pro seu tipo de cabelo.*

2 *Na última enxaguada use água fria. Eles vão ficar muito mais brilhantes.*

3 *Não use creme rinse mais de uma vez por mês. Pode danificar os cabelos.*

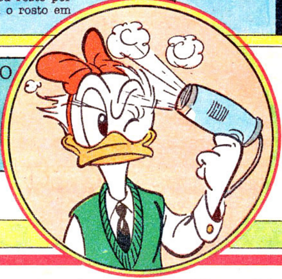
pele

PELE LIMPA, ROSTO LINDO

Para limpar os poros: ferva um litro de água. Retire do fogo e acrescente suco de limão e algumas folhinhas de hortelã, manjericão e alecrim. Proteja o cabelo com uma touca de banho. Cubra a cabeça com uma toalha deixando que o vapor da mistura umedeça seu rosto por uns 20 minutos. Lave bem o rosto em água fria.

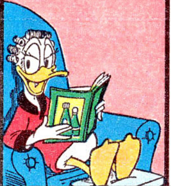
COM AÇÚCAR E AFETO

Misture uma colher de chá de açúcar à espuma de sabonete neutro. Você vai obter um creme com grânulos... ótimo pra limpar e massagear sua pele.



À ÚLTIMA HORA

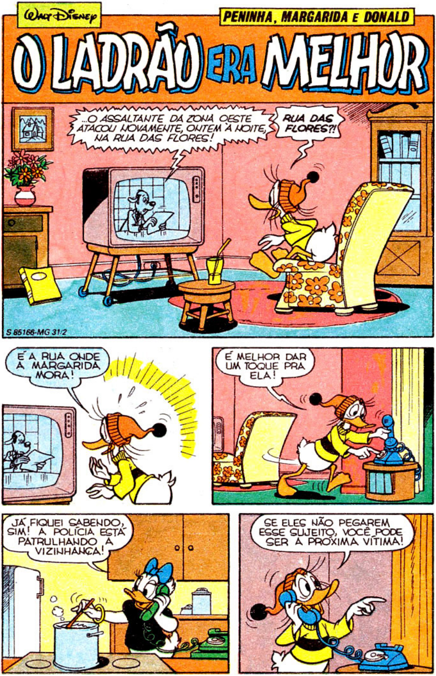
Seu cabelo está horrível e você está atrasada pra um encontro? Uma dica: enrole-o ainda seco. Cubra com uma toalha úmida e deixe por alguns minutos. Espere o cabelo secar completamente e desenrole. Você vai ver o resultado!

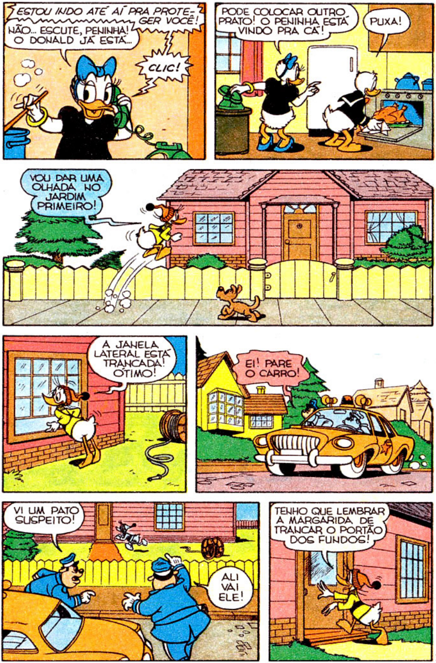


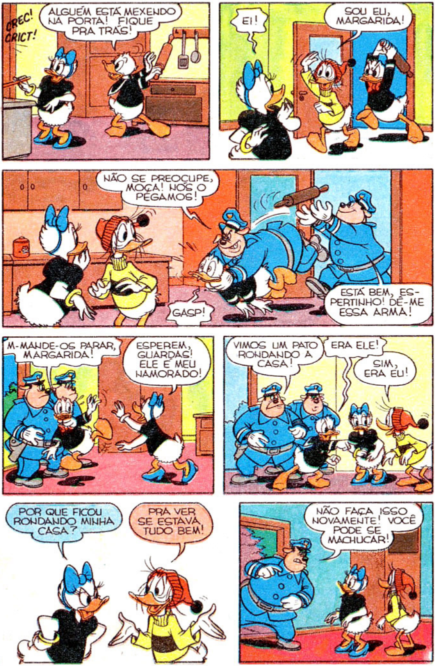
E acredite... além de secar e modelar os cabelos, o secador pode ser usado no carburador do carro. É sério... Naquelas manhãs frias, em que o motor não quer pegar, é a melhor solução!

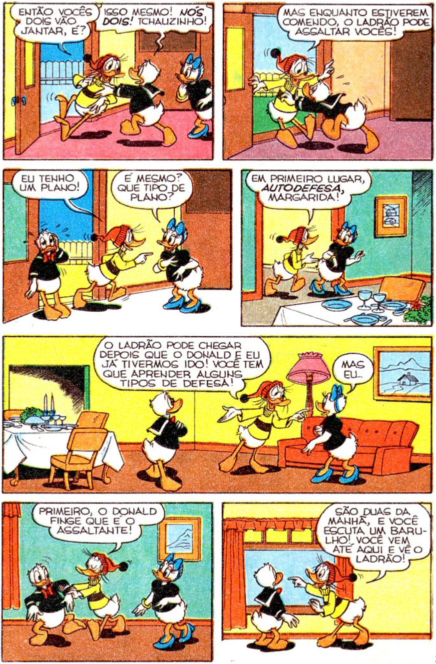
Você tem alguma dúvida ou gostaria de ver um assunto especial abordado em nossa revista? Escreva para
DICAS DA MARGARIDA
R. Bela Cintra, 299 - 4.º andar
01415 - São Paulo - SP

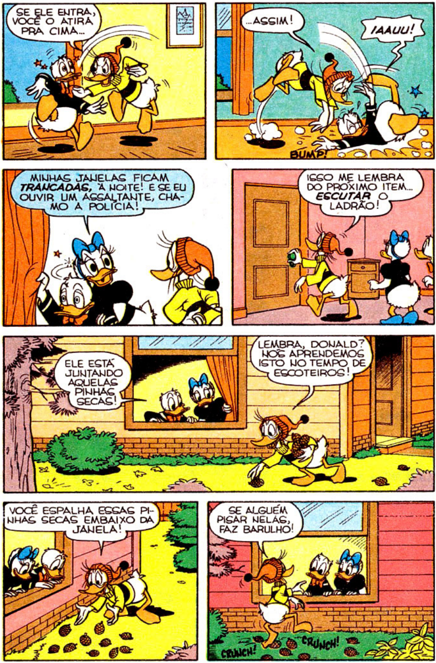
Aguardo sua carta,
Margarida


WALT DISNEY
PENINHA, MARGARIDA E DONALD
O LADRÃO ERA MELHOR
...O ASSALTANTE DA ZONA OESTE ATACOU NOVAMENTE, ONTEM À NOITE, NA RUA DAS FLORES!
RUA DAS FLORES?!
S 85166-MG 31/2
É A RUA ONDE A MARGARIDA MORA!
É MELHOR DAR UM TOQUE PRA ELA!
JÁ FIQUEI SABENDO, SIM! A POLÍCIA ESTÁ PATRULHANDO A VIZINHANÇA!
SE ELES NÃO PEGAREM ESSE SUJEITO, VOCÊ PODE SER A PRÓXIMA VÍTIMA!

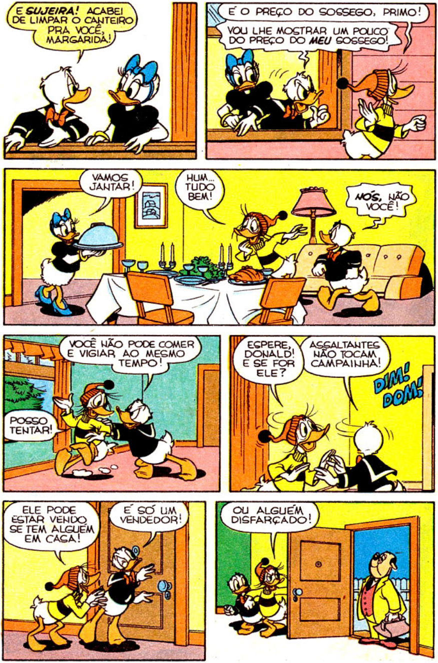

ESTOU INDO ATÉ AÍ PRA PROTEGER VOCÊ!
NÃO... ESCUTE, PENINHA! O DONALD JÁ ESTÁ...
CLIC!
PODE COLOCAR OUTRO PRATO! O PENINHA ESTÁ VINDO PRA CÁ!
PUXA!
VOU DAR UMA OLHADA NO JARDIM PRIMEIRO!
A JANELA LATERAL ESTÁ TRANCADA! ÓTIMO!
EI! PARE O CARRO!
VI UM PATO SUSPEITO!
ALI VAI ELE!
TENHO QUE LEMBRAR A MARGARIDA DE TRANCAR O PORTÃO DOS FUNDOS!


CREC!
CRICT!
ALGUÉM ESTÁ MEXENDO NA PORTA! FIQUE PRA TRÁS!
EI!
SOU EU, MARGARIDA!
NÃO SE PREOCUPE, MOÇA! NÓS O PEGAMOS!
GASP!
ESTÁ BEM, ESPERTINHO! DÊ-ME ESSA ARMA!
M-MANDE-OS PARAR, MARGARIDA!
ESPEREM, GUARDAS! ELE É MEU NAMORADO!
VIMOS UM PATO RONDANDO A CASA!
ERA ELE!
SIM, ERA EU!
POR QUE FICOU RONDANDO MINHA CASA?
PRA VER SE ESTAVA TUDO BEM!
NÃO FAÇA ISSO NOVAMENTE! VOCÊ PODE SE MACHUCAR!

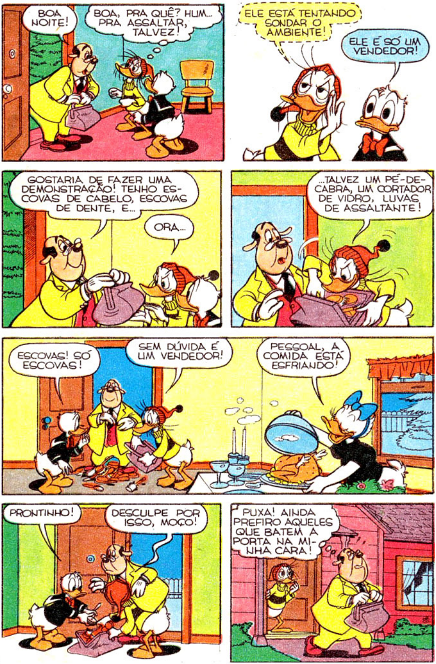

ENTÃO VOCÊS DOIS VÃO JANTAR, É?
ISSO MESMO! NÓS DOIS! TCHAUZINHO!
MAS ENQUANTO ESTIVEREM COMENDO, O LADRÃO PODE ASSALTAR VOCÊS!
EU TENHO UM PLANO!
É MESMO? QUE TIPO DE PLANO?
EM PRIMEIRO LUGAR, AUTODEFESA, MARGARIDA!
O LADRÃO PODE CHEGAR DEPOIS QUE O DONALD E EU JÁ TIVERMOS IDO! VOCÊ TEM QUE APRENDER ALGUNS TIPOS DE DEFESA!
MAS EU...
PRIMEIRO, O DONALD FINGE QUE É O ASSALTANTE!
SÃO DUAS DA MANHÃ, E VOCÊ ESCUTA UM BARULHO! VOCÊ VEM ATÉ AQUI E VÊ O LADRÃO!

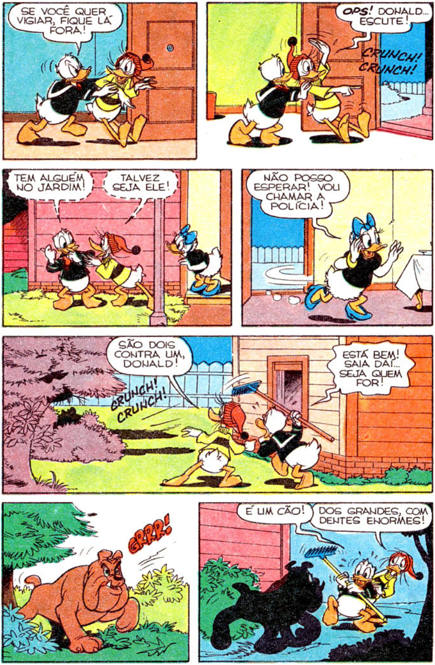


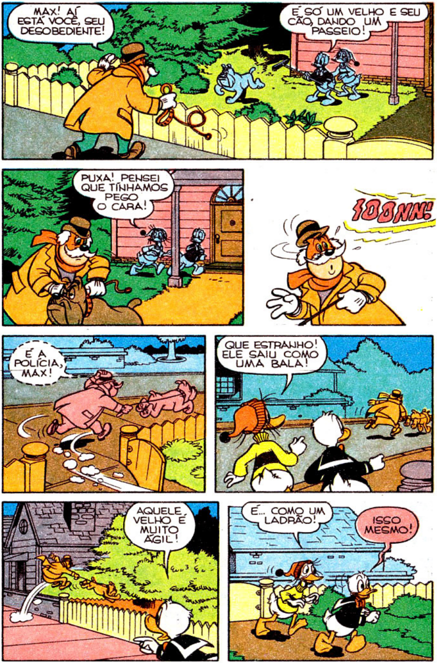
SE ELE ENTRA, VOCÊ O ATIRA PRA CIMA...
...ASSIM!
IAAUU!
BUMP!
MINHAS JANELAS FICAM TRANCADAS, À NOITE! E SE EU OUVIR UM ASSALTANTE, CHAMO A POLÍCIA!
ISSO ME LEMBRA DO PRÓXIMO ITEM... ESCUTAR O LADRÃO!
ELE ESTÁ JUNTANDO AQUELAS PINHAS SECAS!
LEMBRA, DONALD? NÓS APRENDEMOS ISTO NO TEMPO DE ESCOTEIROS!
VOCÊ ESPALHA ESSAS PINHAS SECAS EMBAIXO DA JANELA!
SE ALGUÉM PISAR NELAS, FAZ BARULHO!
CRUNCH!
CRUNCH!

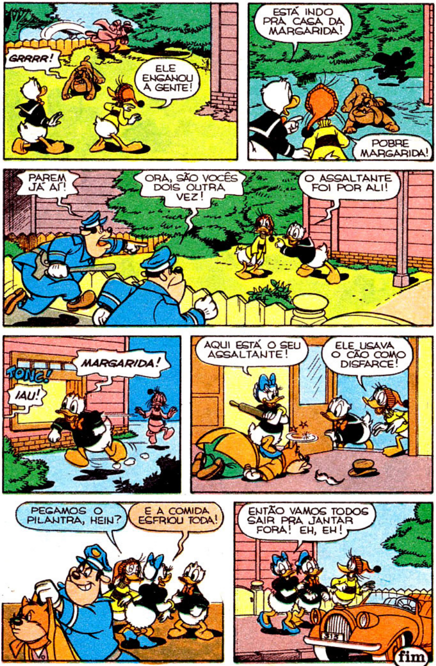


E SUJEIRA! ACABEI DE LIMPAR O CANTEIRO PRA VOCÊ, MARGARIDA!
É O PREÇO DO SOSSEGO, PRIMO!
VOU LHE MOSTRAR UM POUCO DO PREÇO DO MEU SOSSEGO!
VAMOS JANTAR!
HUM... TUDO BEM!
NÓS, NÃO VOCÊ!
VOCÊ NÃO PODE COMER E VIGIAR AO MESMO TEMPO!
POSSO TENTAR!
ESPERE, DONALD! E SE FOR ELE?
ASSALTANTES NÃO TOCAM CAMPAINHA!
DIM! DOM!
ELE PODE ESTAR VENDO SE TEM ALGUÉM EM CASA!
É SÓ UM VENDEDOR!
OU ALGUÉM DISFARÇADO!


BOA NOITE!
BOA, PRA QUÊ? HUM... PRA ASSALTAR, TALVEZ!
ELE ESTÁ TENTANDO SONDAR O AMBIENTE!
ELE É SÓ UM VENDEDOR!
GOSTARIA DE FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO! TENHO ESCOVAS DE CABELO, ESCOVAS DE DENTE, E...
ORA...
...TALVEZ UM PÉ-DE-CABRA, UM CORTADOR DE VIDRO, LUVAS DE ASSALTANTE!
ESCOVAS! SÓ ESCOVAS!
SEM DÚVIDA É UM VENDEDOR!
PESSOAL, A COMIDA ESTÁ ESFRIANDO!
PRONTINHO!
DESCULPE POR ISSO, MOÇO!
PUXA! AINDA PREFIRO AQUELES QUE BATEM A PORTA NA MINHA CARA!


SE VOCÊ QUER VIGIAR, FIQUE LÁ FORA!
OPS! DONALD... ESCUTE!
CRUNCH! CRUNCH!
TEM ALGUÉM NO JARDIM!
TALVEZ SEJA ELE!
NÃO POSSO ESPERAR! VOU CHAMAR A POLÍCIA!
SÃO DOIS CONTRA UM, DONALD!
CRUNCH! CRUNCH!
ESTÁ BEM! SAIA DAÍ... SEJA QUEM FOR!
GRRR!
É UM CÃO!
DOS GRANDES, COM DENTES ENORMES!


MAX! AÍ ESTÁ VOCÊ, SEU DESOBEDIENTE!
É SÓ UM VELHO E SEU CÃO, DANDO UM PASSEIO!
PUXA! PENSEI QUE TÍNHAMOS PEGO O CARA!
ZOOMM!
É A POLÍCIA, MAX!
QUE ESTRANHO! ELE SAIU COMO UMA BALA!
AQUELE VELHO É MUITO ÁGIL!
É... COMO UM LADRÃO!
ISSO MESMO!


GRRRR!
ELE ENGANOU A GENTE!
ESTÁ INDO PRA CASA DA MARGARIDA!
POBRE MARGARIDA!
PAREM JÁ AÍ!
ORA, SÃO VOCÊS DOIS OUTRA VEZ!
O ASSALTANTE FOI POR ALI!
MARGARIDA!
TONC!
IAU!
AQUI ESTÁ O SEU ASSALTANTE!
ELE USAVA O CÃO COMO DISFARCE!
PEGAMOS O PILANTRA, HEIN?
E A COMIDA ESFRIOU TODA!
ENTÃO VAMOS TODOS SAIR PRA JANTAR FORA! EH, EH!
313
fim

Acerte n

Os dois desenhos da Simony e Jairzinho na feirinha parecem iguais. Mas não são. Será que você é capaz de encontrar meia dúzia de diferenças entre eles?

a laranja.

Respostas: 1. Falta uma garrafa da cestinha do cachorro 2. O líquido da garrafa na mão da Simony 3. A marca no balde do Jairzinho 4. Falta a boca da marca no boné do Jairzinho 5. Falta uma garrafa na barraca mais próxima do Jairzinho 6. Falta a letra "I" da marca na barraca à esquerda da Simony

SUKITA. A laranja da Brahma.

JANELA ABERTA

TROCAS E TROCAS

Simone Fernandes da Silva, Av. Flores da Cunha, 1212, ap. 301 - 94900 - Cachoeirinha - RS: troca papéis de carta. **Marcelo de Castro**, Via Antônio H. da Silva, 605 - 18270 - Tatuí - SP: troca chaveiros de propaganda eleitoral por revistas e outras coisas. **Fernanda Rosa dos Santos**, R. Toneleiro, 301, ap. 503 - 22030 - Rio de Janeiro - RJ: troca papéis de carta, cartões postais, receitas culinárias, poesias e correspondência.

"Parabéns pelo seu novo visual, está chocante. Sucesso pra você. Ah! Suas revistas estão o máximo, pretendo fazer coleção."

Simone Barros
Vitória - ES
Simone, obrigada pela cartinha e pelo desenho. Adorei! Um beijão!

NOVOS AMIGUINHOS

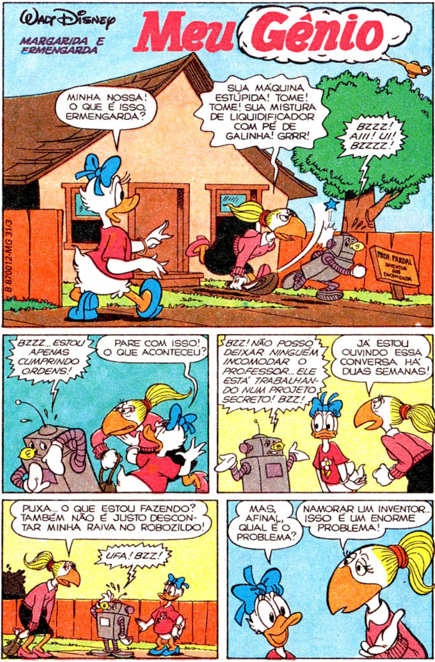
Marcelo Santos (16 anos), R. Diogo de Brito, 220 - 21060 - Rio de Janeiro - RJ. **Fernanda Pardo** (14 anos), R. Quintino Bocaiúva, 404 - 19100 - Pres. Prudente - SP. **Juliana Drumond Parisi** (10 anos), R. Haiti, 94 - 01404 - São Paulo - SP. **Angela Koplom Tomezyk** (13 anos), R. Edgar Fritt's Müller, 463 - 92000 - Canoas - RS. **Márcio Braga** (14 anos), R. João Vieira Prioste, 1670 - 03429 - São Paulo - SP. **Marise da Silva Vidal** (12 anos), Praia do Flamengo, 168, ap. 1001 - 22210 - Rio de Janeiro - RJ. **Adriana Reis** (15 anos), Beco José Félix, 71 - 35700 - Sete Lagoas - MG. **Giovana T. Olivier Vilela** (10 anos), Vila Residencial de Furnas, 3 - 27540 - Itatiaia - RJ.

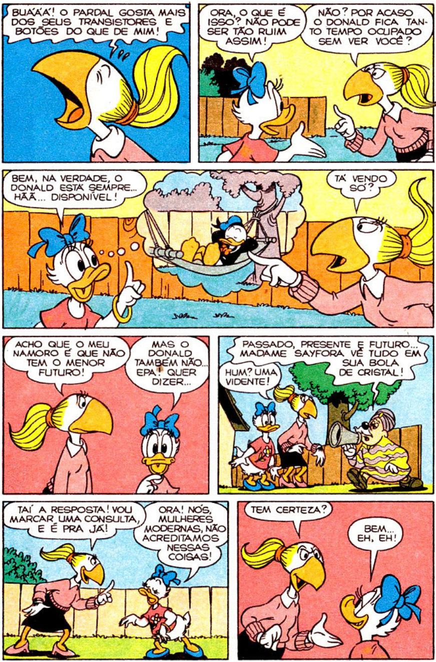
Esta é mais uma leitora assídua de *Margarida*, que não perdeu nenhum número da revista. Ela gosta demais das historinhas onde eu apareço. E aproveita pra mandar beijos pro Donald.
Renata Izumi (8 anos)
Belo Horizonte - MG

CLUBINHOS

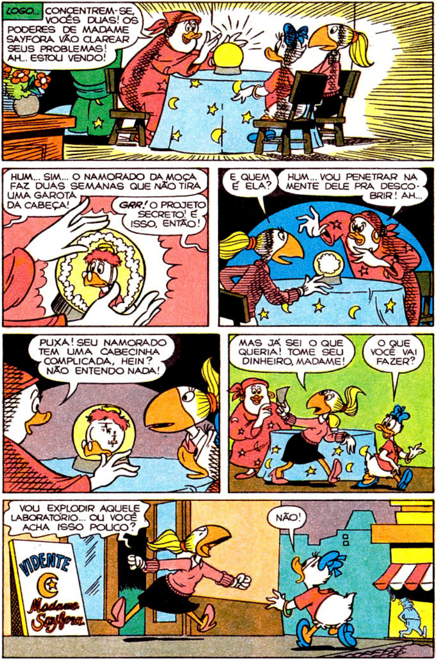
Clube DCS: faz concursos de pintura e de animais de estimação, R. Prudente de Moraes, 463 - 13390 - Rio das Pedras - SP. **Clubinho pra quem gosta de vestir a Margarida**, R. Miguel Matte, 500 - 88330 - Balneário de Camboriú - SC. **Clube ajuda pra quem precisa no amor:** pra quem quer namorar, R. Gen. Tasso Fragoso, 24, ap. 303 - 22470 - Rio de Janeiro - RJ.

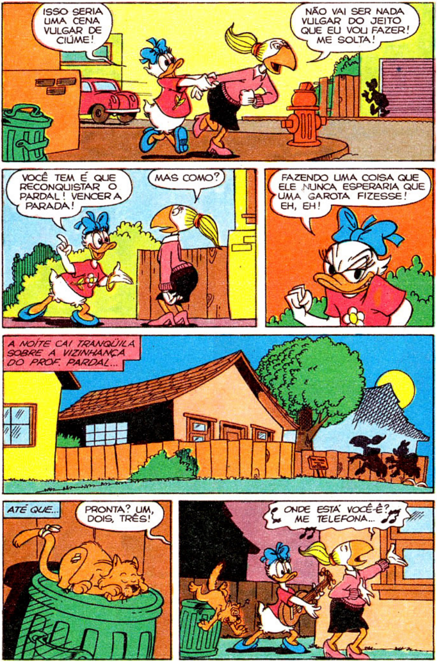
DA SELVA PARA OS PALCOS DO MUNDO:
TARFAN
PARTICIPAÇÃO ESPECIAL:
LULU CANTOS
Tarfan, o apatralhado rei das selvas, agora quer ser cantor. Você nem imagina o que ele vai inventar para se transformar num ídolo do rock!
FOFÃO
EM QUADRINHOS
Não perca!
EDITORA ABRIL
© 1987 FOFÃO Produtos e Merchandising Ltda.


WALT DISNEY
MARGARIDA E ERMENGARDA
Meu Gênio
MINHA NOSSA! O QUE É ISSO, ERMENGARDA?
SUA MÁQUINA ESTÚPIDA! TOME! TOME! SUA MISTURA DE LIQUIDIFICADOR COM PÉ DE GALINHA! GRRR!
BZZZ! AIII! UI! BZZZZ!
PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
B 870012-MG 31/3
BZZZ... ESTOU APENAS CUMPRINDO ORDENS!
PARE COM ISSO! O QUE ACONTECEU?
BZZ! NÃO POSSO DEIXAR NINGUÉM INCOMODAR O PROFESSOR... ELE ESTÁ TRABALHANDO NUM PROJETO SECRETO! BZZ!
JÁ ESTOU OUVINDO ESSA CONVERSA HÁ DUAS SEMANAS!
PUXA... O QUE ESTOU FAZENDO? TAMBÉM NÃO É JUSTO DESCONTAR MINHA RAIVA NO ROBOZILDO!
UFA! BZZ!
MAS, AFINAL, QUAL É O PROBLEMA?
NAMORAR UM INVENTOR... ISSO É UM ENORME PROBLEMA!



BUÁÁÁ! O PARDAL GOSTA MAIS DOS SEUS TRANSISTORES E BOTÕES DO QUE DE MIM!
ORA, O QUE É ISSO? NÃO PODE SER TÃO RUIM ASSIM!
NÃO? POR ACASO O DONALD FICA TANTO TEMPO OCUPADO SEM VER VOCÊ?
BEM, NA VERDADE, O DONALD ESTÁ SEMPRE... HÃÃ... DISPONÍVEL!
TÁ VENDO SÓ?
ACHO QUE O MEU NAMORO É QUE NÃO TEM O MENOR FUTURO!
MAS O DONALD TAMBÉM NÃO... EPA! QUER DIZER...
PASSADO, PRESENTE E FUTURO... MADAME SAYFORA VÊ TUDO EM SUA BOLA DE CRISTAL!
HUM? UMA VIDENTE!
TAÍ A RESPOSTA! VOU MARCAR UMA CONSULTA, E É PRA JÁ!
ORA! NÓS, MULHERES MODERNAS, NÃO ACREDITAMOS NESSAS COISAS!
TEM CERTEZA?
BEM... EH, EH!


LOGO...
CONCENTREM-SE, VOCÊS DUAS! OS PODERES DE MADAME SAYFORA VÃO CLAREAR SEUS PROBLEMAS! AH... ESTOU VENDO!
HUM... SIM... O NAMORADO DA MOÇA FAZ DUAS SEMANAS QUE NÃO TIRA UMA GAROTA DA CABEÇA!
GRR! O PROJETO SECRETO! É ISSO, ENTÃO!
E QUEM É ELA?
HUM... VOU PENETRAR NA MENTE DELE PRA DESCOBRIR! AH...
PUXA! SEU NAMORADO TEM UMA CABECINHA COMPLICADA, HEIN? NÃO ENTENDO NADA!
MAS JÁ SEI O QUE QUERIA! TOME SEU DINHEIRO, MADAME!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
VOU EXPLODIR AQUELE LABORATÓRIO... OU VOCÊ ACHA ISSO POUCO?
NÃO!
VIDENTE
Madame Sayfora


ISSO SERIA UMA CENA VULGAR DE CIÚME!
NÃO VAI SER NADA VULGAR DO JEITO QUE EU VOU FAZER! ME SOLTA!
VOCÊ TEM É QUE RECONQUISTAR O PARDAL! VENCER A PARADA!
MAS COMO?
FAZENDO UMA COISA QUE ELE NUNCA ESPERARIA QUE UMA GAROTA FIZESSE! EH, EH!
A NOITE CAI TRANQÜILA SOBRE A VIZINHANÇA DO PROF. PARDAL...
ATÉ QUE...
PRONTA? UM, DOIS, TRÊS!
ONDE ESTÁ VOCÊ-Ê? ME TELEFONA...

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA • MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO • PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS • INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

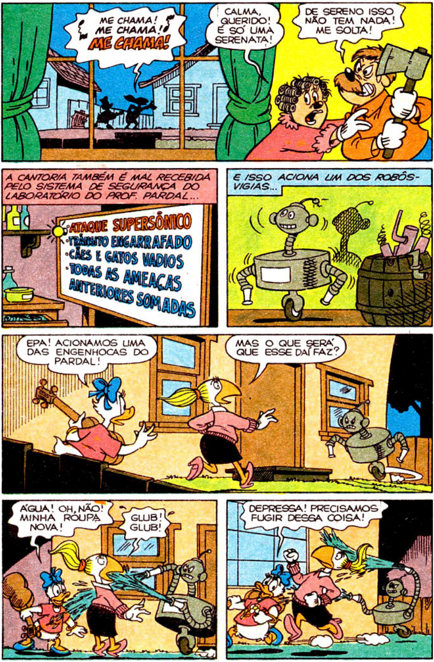
SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso MG 31

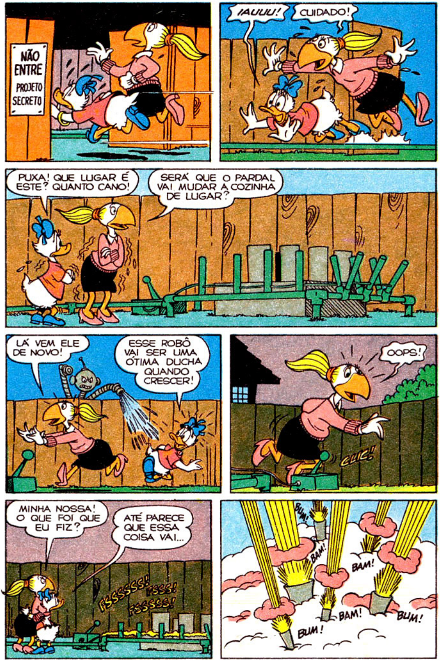
(indicar o desejado)

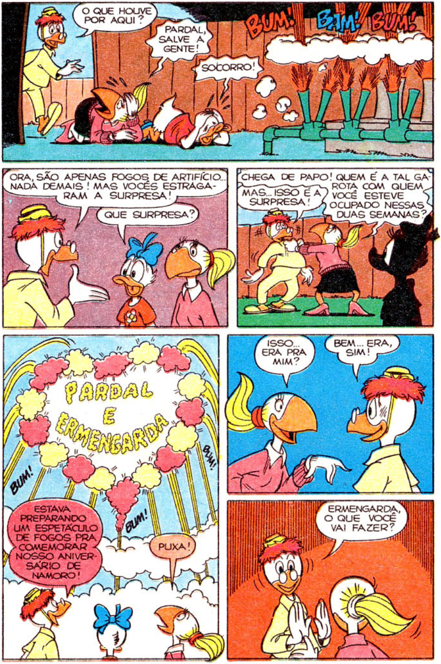
Nome
Rua N.º
CEP Bairro C.Postal
Cidade Estado

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

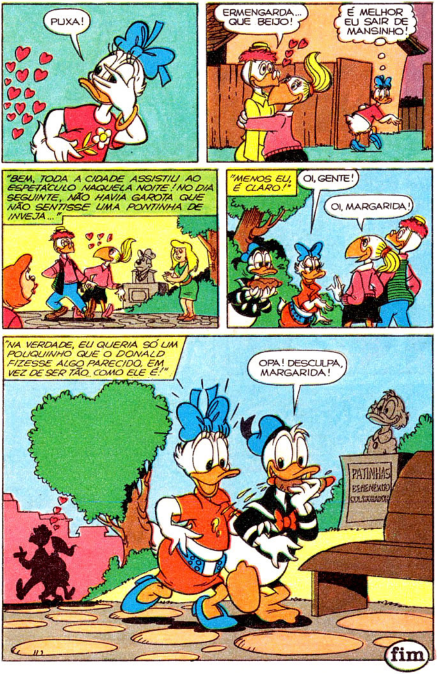


ME CHAMA! ME CHAMA! ME CHAMA!
CALMA, QUERIDO! É SÓ UMA SERENATA!
DE SERENO ISSO NÃO TEM NADA! ME SOLTA!
A CANTORIA TAMBÉM É MAL RECEBIDA PELO SISTEMA DE SEGURANÇA DO LABORATÓRIO DO PROF. PARDAL...
•ATAQUE SUPERSÔNICO
•TRÂNSITO ENGARRAFADO
•CÃES E GATOS VADIOS
•TODAS AS AMEAÇAS ANTERIORES SOMADAS
E ISSO ACIONA UM DOS ROBÔS-VIGIAS...
EPA! ACIONAMOS UMA DAS ENGENHOCAS DO PARDAL!
MAS O QUE SERÁ QUE ESSE DAÍ FAZ?
ÁGUA! OH, NÃO! MINHA ROUPA NOVA!
GLUB! GLUB!
DEPRESSA! PRECISAMOS FUGIR DESSA COISA!


NÃO ENTRE
PROJETO SECRETO
¡AUUU!
CUIDADO!
PUXA! QUE LUGAR É ESTE? QUANTO CANO!
SERÁ QUE O PARDAL VAI MUDAR A COZINHA DE LUGAR?
LÁ VEM ELE DE NOVO!
ESSE ROBÔ VAI SER UMA ÓTIMA DUCHA QUANDO CRESCER!
OOPS!
CLIC!
MINHA NOSSA! O QUE FOI QUE EU FIZ?
ATÉ PARECE QUE ESSA COISA VAI...
FSSSSSS!
FSSSS!
FSSSSS!
BUM!
BAM!
BAM!
BAM!
BUM!
BUM!



O QUE HOUVE POR AQUI?
PARDAL, SALVE A GENTE!
SOCORRO!
BUM! BAM! BUM!
ORA, SÃO APENAS FOGOS DE ARTIFÍCIO... NADA DEMAIS! MAS VOCÊS ESTRAGARAM A SURPRESA!
QUE SURPRESA?
CHEGA DE PAPO! QUEM É A TAL GAROTA COM QUEM VOCÊ ESTEVE OCUPADO NESSAS DUAS SEMANAS?
MAS... ISSO É A SURPRESA!
PARDAL E ERMENGARDA
BUM!
BUM!
ESTAVA PREPARANDO UM ESPETÁCULO DE FOGOS PRA COMEMORAR NOSSO ANIVERSÁRIO DE NAMORO!
BUM!
PUXA!
ISSO... ERA PRA MIM?
BEM... ERA, SIM!
ERMENGARDA, O QUE VOCÊ VAI FAZER?


PUXA!
ERMENGARDA... QUE BEIJO!
É MELHOR EU SAIR DE MANSINHO!
"BEM, TODA A CIDADE ASSISTIU AO ESPETÁCULO NAQUELA NOITE! NO DIA SEGUINTE, NÃO HAVIA GAROTA QUE NÃO SENTISSE UMA PONTINHA DE INVEJA..."
"MENOS EU, É CLARO!"
OI, GENTE!
OI, MARGARIDA!
"NA VERDADE, EU QUERIA SÓ UM POUQUINHO QUE O DONALD FIZESSE ALGO PARECIDO, EM VEZ DE SER TÃO... COMO ELE É!"
OPA! DESCULPA, MARGARIDA!
PATINHAS
fim

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º 31 - 18/09/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primagio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira, Lúcia da Ascenção de Nóbrega. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Eli M. M. Leon, Ernesto Y. Miyaura, Luiz Carlos N. Ribeiro, Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Watson Portela. **Colaboradores:** Luiz A. F. Aguiar (Argumento). Fernando Bonini (Desenho e Arte-Final). José Barbosa, Luíz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** Gerson Bruggini.
Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 996,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermedio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

O ZÉ NÃO É MAIS O MESMO!

Zé, não!
Doutor José Carioca!
Assim ele é conhecido
agora, depois de se
tornar um bilionário,
empresário e industrial.
Mas, como será
que isto aconteceu?

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Não perca em Série Ouro Disney 3, mais esta história engraçadíssima: O ZÉCUTIVO! Você não vai acreditar ao ver aquele malandro preguiçoso trabalhando, tomando importantes decisões e frequentando as altas rodas. Um tremendo barato!

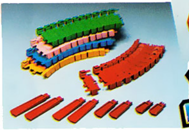
SÉRIE OURO DISNEY

Colecione! Você vai chorar de rir com a família Disney vivendo as mais loucas e divertidas situações!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

Esta será a mais incrível e fantástica viagem de sua vida. E para embarcar basta juntar os módulos multicoloridos que formam a pista e depois tomar o seu lugar no Pick-Up Viagem Fantástica.
Você será levado para aventuras sem fim por caminhos que só existem na sua imaginação.
Viagem Fantástica de Brinquedos Bandeirante.
A brincadeira onde tudo pode acontecer.



VIAGEM FANTÁSTICA

BRINQUEDOS BANDEIRANTE